

*SEQUENZE*  
di Paolo Frasson

*I*

*sviati in sospensioni grevi  
occhi  
torpidi umidori  
volgi docile al sonno-caprifoglio e ingordo già  
roteano prismi rote facole esplose in cori d'enfasi  
-sidereo enorme all'orizzonte e mattina per veli  
fluviali ondeggiare ghermire  
                  è forse                   (mi- dolcemente)  
delizia sottile -seduzioni in rosa  
crescono pagliuzze rosa cinerino  
-astri combustioni  
sonnolenze corporee      giù ingozza  
cor-affondi                e tenerumi*

*II*

*intorno gemmea lattigine inbrina o contro sole di  
facette cristalline granato trasale emotive grazie  
porgono tetterella ignude -invocazioni  
                  oh-      ghiacci virulenze ah-  
smarrimenti albume splendi e cresci  
d'ombra in colmi e cavi sillabano brividi  
                  dove ov'ardo o consumando mi  
miro -gela d'alberi ramano coralli aurore  
diterella e dune*

